

LUGAR DE ARTE

por Lú Gastal



O Agulhaço, a festa do bordado comunitário, aconteceu na praça da cidade num dia lindo e ensolarado, cheio de cores e muita energia

FESTIVAL DE CRIATIVIDADE

Os amantes de artesanato e design já sabem que, em outubro, aconteceu a Semana Criativa de Tiradentes, o megaevento de faça você mesmo ocorrido na charmosa cidade histórica de Minas Gerais. A terceira edição atraiu 7 mil pessoas, entre visitantes e turistas, e eu também estive lá para conferir de perto esse movimento maker com programações para todos os gostos! Não tinha como não se encantar com a extensa agenda de palestras, debates, rodas de conversa e exposições. A oficina de mandalas, realizada ao ar livre no Museu da Liturgia, foi ministrada por mim, na qual tive a honra e a alegria de compartilhar meu amor pelo DIY (ou do it yourself). Pelos casarões e museus históricos passaram diversas exposições, com arte de artesãos locais, como: Santo Barroco (do “santeiro” Jorge); O Sagrado em Nós (por Rondinely Santos e Isabelle Tuchand); Design feito à mão, do Coletivo Lab (artesãos Cristina e Valcir Barbosa, Raimundo Nonato, Vânia e Vasique Leôncio, e designers Ana Vaz, Bel



Lobo, Estevão Toledo e Marcus Ferreira); Desdobramentos (artesãos Wagner Trindade, Maria da Conceição de Paula, Robson Mathias, Deise e Fábio Reis, e designers Fernando e Yáskara Jaeger e Alfio Lisi), e Narrativas da Arte Popular (de Willi de Carvalho). Para fechar a programação com chave de ouro, a comunidade participou do Agulhaço, um grande encontro onde cada um podia levar o seu bordado, tricô ou crochê e compartilhar o amor pelo manual. Como não ficar na saudade? Minha dica é começar a se preparar para a Semana Criativa de Tiradentes de 2020, que já tem data marcada: de 15 a 18 de outubro. Vem comigo!



Olha eu aí expondo o meu trabalho na oficina de mandalas. Foi muito gratificante ensinar tanta gente!



Destaque para a obra do mestre-artesão Jorge, do Santo Barroco



FOTO DIVULGAÇÃO

Oratório entalhado à mão pelo expert Rondinely Santos e pintado pela artista plástica Isabelle Tuchand